

"Прошлое и грядущее: новая живопись" С.Самнера в Галерея З.Церетели

29.04.2006 20:15 | Музеи России

18 мая 2006 года в 17.00 в музейно-выставочном комплексе "Галерея искусств Зураба Церетели" откроется выставка произведений британского художника Стивена Самнера "Прошлое и грядущее: новая живопись". Выставка позволит познакомиться с творчеством современного британского живописца. В экспозиции будет представлено около тридцати живописных произведений. Стивен Самнер родился в Блэкпуле (Англия) в 1959 году. Учился в Блэкпульском художественном колледже, затем в Лидском университете. В 1980-е годы работал графиком и иллюстратором, затем стал художественным директором. С 1994 года полностью посвятил себя живописи. В 1996 году переехал в Нью-Йорк. По словам арт-критика Бенджамина Берлоу, Стивен Самнер - художник, для которого важен, прежде всего, свет - его материальные и метафизические качества. Передача сложных эффектов свето-воздушной среды - главная художественная задача искусства Самнера. Художник отображает красоту света и воздуха, создавая загадочные образы воображаемых ландшафтов, которые напоминают миражи. Интересно то, что Самнер всегда пишет по памяти, передавая некий обобщенный пейзаж. Искусство С.Самнера созерцательно, художник отражает очень тонкие настроения и состояния через свои воображаемые пейзажи. Речь идет здесь скорее о внутреннем переживании, чем о фигуративности и событийном начале. Самнер - тонкий колорист. Оптических эффектов и общего настроения он достигает благодаря владению цветом, через тонкие цветовые отношения, градации оттенков. Стивен Самнер участвовал во многочисленных выставках, в том числе в консульстве Великобритании в Нью-Йорке вместе с группой британских художников, живущих в Нью-Йорке. Персональная выставка Самнера была организована в апреле 2004 года в галерее современного искусства Кенни Шехтер в Нью-Йорке.

Выставка будет работать до 11 июня 2006 года.

Музеи России